

Notice pdf - Vous n'avez pas votre place ici

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Vous n'avez pas votre place ici : Trois femmes qui réécrivirent l'histoire de la guerre / Elizabeth Becker ; Traduit de l'anglais par Grégoire Ladrang

Auteur(s) : Becker, Elizabeth (1947-...)

Autre(s) auteur(s) : Ladrang, Grégoire (1990-....)

Publication : Versailles : Omblage, DL 2025

Description matérielle : 1 volume (335 pages) : illustrations, carte, couverture illustrée ; 22 cm

ISBN : 979-10-96997-35-0

EAN : 9791096997350

Classification décimale Dewey : 070.449 959

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliographiques en bas de pages

Résumé ou extrait : La guerre du Viêt Nam fut le premier conflit qui fit l'objet d'un journalisme de guerre moderne, montrant les réalités choquantes du terrain et changeant l'opinion publique au sujet de l'implication militaire des États-Unis en Asie. C'est aussi là qu'émergea la figure de la correspondante de guerre, malgré de nombreux obstacles personnels et institutionnels. Elizabeth Becker dresse le portrait de trois d'entre elles — Catherine Leroy, photojournaliste française téméraire qui sauta avec les parachutistes de combat, Kate Webb, correspondante australienne pour qui le Viêt Nam fut le début d'une longue carrière qui l'amena entre autres en Irak, au Cambodge et en Afghanistan, et Frances FitzGerald, intellectuelle d'une grande famille américaine qui s'attacha à faire connaître la société vietnamienne. À l'aide d'un abondant fonds documentaire et de nombreuses interviews, ainsi que de sa grande expérience comme journaliste, Elizabeth Becker raconte les histoires de ces pionnières, leurs drames personnels, leurs échecs et leurs triomphes, et surtout leur incroyable courage face au danger.

Sujet - Nom de personne : Leroy, Catherine (1944-2006), photojournaliste
Webb, Kate (1943-2007)
FitzGerald, Frances (1940-....)

Sujet - Nom commun : Guerre du Vietnam (1961-1975) -- Journalisme

Correspondants de guerre
Correspondantes de guerre
Photographes de guerre

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Archives